

Несе Галя воду, коромисло гнеться, Взято с сайта <https://mychords>

Вm F# Вm А
Несе Галя воду,
D A7 D
Коромисло гнеться,
A7

За нею Іванко,
Вm F#7 Вm А
Як барвінок в'ється.
D A7
За нею Іванко,
Вm F#7 Вm
Як барвінок в'ється.

F# Вm А
- Галю ж моя, Галю,
D А D
Дай води напиться,
А

Ти така хороша -
Вm F# Вm А
Дай хоч подивиться!
D А
Ти така хороша -
Вm F# Вm F#7
Дай хоч подивиться!

Вm F# Вm А
- Вода у садочку,
D А D
Піди та й напийся,
А

Я буду в садочку -
Вm F# Вm А
Прийди подивися.
D А
Я буду в садочку -
Вm F# Вm F#7
Прийди подивися.

Galja trägt Wasser, der Kipphebel beugt sich

Galja trägt Wasser, der Kipphebel beugt sich,
Hinter ihr ist Iwan wie ein Immergrün,
Iwanko folgt ihr wie ein Immergrün.

Galja, meine liebe Galja, gib mir
Wasser zu trinken,
Du bist so schön, lass ich bewundere dich,
Du bist so schön, lass ich bewundere dich,

Es ist Wasser im Teich, geh und trink es,
Ich werde im Garten sein, komm und sieh,
Ich werde im Garten sein, komm und sieh.

Ich kam in den Garten, der Kuckuck krächte,
Aber du hast mich nicht geehrt, Galja,
du hast mich nicht geehrt,
Aber du hast mich nicht geehrt, Galja,
du hast mich nicht geehrt.

Komm zurück, Immergrüner, ich gieße dich,
Komm zurück, Ivan, ich werde dich ehren,
Komm zurück, Ivan, ich werde dich ehren.

Egal, wie lange ich blieb, du hast es nicht gegossen,
Egal, wie oft ich zurückkam, du hast mich nicht geehrt,
Egal, wie oft ich zurückkam, du hast mich nie geehrt.

НЕСЕ ГАЛЯ ВОДУ

Em B7 Em D7 G D7 G

Не-се Га-ля во-ду, ко-ро-мис-ло гнеть-ся,

G Am B7 Em B7 Em

за не-ю І-ван-ко, як бар-ві-нок, в'єть-ся.

notes4sintez.at.ua

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Несе Галя воду'. It consists of two staves of music in G major and 4/4 time. The first staff contains the melody and the first line of lyrics: 'Не-се Га-ля во-ду, ко-ро-мис-ло гнеть-ся,'. The second staff contains the second line of lyrics: 'за не-ю І-ван-ко, як бар-ві-нок, в'єть-ся.' Chords are indicated above the notes. A watermark 'notes4sintez.at.ua' is visible in the center of the second staff.